

Kulturområde i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

Objektnr.	Kommun	Objekt	Kategori	Kort beskrivning
1	Alingsås	Alströmerska magasinet	Handel & bankväsende Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad uppförd 1731 av Jonas Alströmer som magasinsbyggnad. Alingsås äldsta bevarade profanbyggnad, sedan 1928 är Alingsås museum inrättad i byggnaden.
2	Bengtsfors	Tisselskogs och Högsbyns hällristningar	Ristningar, hällmålningar & minnesmärken	Ristningslokal från bronsålder. Dalslands största och märkligaste hällristningsområde som täcker nästan alla synliga hälltytor i området. Motiven är fotslulor, skepp, hjulkors, människor mm.
3	Borås	Hedareds stavkyrka	Religionsutövning	Träkyrka daterad 1500-tal. Sveriges enda bevarade stavkyrka. Den har fragmentariska medeltida interiöra väggmålningar. Kortak och långhustaket har målningar från 1700-tal.
4	Falköping	Ekornavallen	Gravar	Gravfält med lämningar från 3500 f kr till 500 e kr. Den långa användningsperioden visar på områdets stora betydelse under forntiden. Här finns flera stensättningar, kvadratiske stenkretsar, domarringar, gånggrifter, en hällkista, flera resta stenar samt ett röse.
	Falköping	Ekornavallen	Gravar	Gravanläggning i form av gånggrift från ca 3000 f kr. Den kallas Girommen (betyder jättekvinnans ugn) och är uppförd av sandsten och står inom en stensättning som är 37 meter i diameter.
	Falköping	Ekornavallen	Gravar	Gravanläggning i form av röse från bronsålder, ca 2500 f kr. Röset är 27 meter i diameter.
5	Falköping	Falköpings stads gånggrifter/Plantis	Gravar	Gravanläggning i form av gånggrift från ca 3000 f kr. Falköpings stadslandskap inrymmer på ett unikt sätt 15 megalitgravar inom tätbebyggt område varav flera utgör centrala inslag i stadsbilden men andra är dolda i trädgårdar, hus mm. Hjälmars rör ligger ca 100 m norr om Åttagårdens gånggrift i ett gräsbevuxet parkområde.
	Falköping	Falköpings stads gånggrifter/Plantis	Gravar	Gravanläggning i form av gånggrift från ca 3000 f kr. Falköpings stadslandskap inrymmer på ett unikt sätt 15 megalitgravar inom tätbebyggt område varav flera utgör centrala inslag i stadsbilden men andra är dolda i trädgårdar, hus mm. Åttagårdens gånggrift ligger ca 100 m söder om Hjälmars rör, i ett gräsbevuxet parkområde.
6	Falköping	Gudhems kyrka med klosterruin	Religionsutövning	Stenkyrka från sent 1100-tal. Gudhems medeltida kyrka utgör tillsammans med ruinerna efter Gudhems cisterciens kloster och omgivande bebyggelse en kulturhistoriskt mycket värdefull miljö med lång kontinuitet
	Falköping	Gudhems kyrka med klosterruin	Religionsutövning	Ruiner efter klosterbyggnader från 1100-tal. Gudhems kloster utgjorde ett nunnekloster, anslutet till cistercienserorden, mellan 1100-talet och 1529.
7	Falköping	Gökhems kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd på 1100-talet eller tidigt 1200-tal. En välbevarad romansk absidkyrka med bevarade romanska takstolar och interiöra medeltida, sengotiska målningar av mästare Amund.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

<b>8</b>	<b>Falköping</b>	<b>Gökhems gånggrifter</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 1900 f kr. Gånggriften är belägen på en åkerholme och är väl synlig i landskapet. Den ligger ca 100 meter från Hovmansgårdens gånggrift och är den som ligger längst söderut och nära vägen.
	<b>Falköping</b>	<b>Gökhems gånggrifter</b>	Gravar	Gravanläggning från 1900 f kr. Gånggriften är belägen på en åkerholme och är väl synlig i landskapet. Den ligger ca 100 från Gästgivargårdens gånggrift och är den som ligger längst norrut.
<b>9</b>	<b>Falköping</b>	<b>Göteve kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd tidigt 1100-tal. Kyrkan har bevarad medeltida karaktär i sin helhet. Den har ursprungligt tunnvalv med romanska takstolar och bevarade romanska kormålningar från 1200- och 1400-talet.
<b>10</b>	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen. Närmast kyrkan i Karleby ligger de tre gånggrifterna Klövagården, Ragnvald och Logård.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen. Närmast kyrkan i Karleby ligger de tre gånggrifterna Klövagården, Ragnvald och Logård. Ragnvalds grav är Sveriges största gånggrift.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen. Närmast kyrkan i Karleby ligger de tre gånggrifterna Klövagården, Ragnvald och Logård.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
	<b>Falköping</b>	<b>Karleby långa</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3000 f kr. I byn Karleby ligger 13 gånggrifter, Sveriges största koncentration av gravtypen.
<b>11</b>	<b>Falköping</b>	<b>Luttra gånggrift</b>	Gravar	Gravanläggning från ca 3500 f kr. Luttra gånggrift är kanske den mest kända av Falbygdens gånggrifter och är en av länets bäst bevarade gånggrifter.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

12	Falköping	Marka kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd på 1100-talet och tidigt 1200-tal. Kyrkan är ett välbevarat byggnadsverk från medeltiden med bevarade romanska takstolar.
13	Falköping	Mössebergs fornborg	Befästningsanläggningar	Fornborg uppförd ca 2800 f kr på Mössebergs nordspets. En av Sveriges största fornborgar med en omkretsen på mer än en kilometer.
14	Falköping	Skörstorps rundkyrka	Religionsutövning	Rundkyrka i sten uppförd sent 1100-tal. Den höga spiran, koret och absiden samt gravkoret tillkom under 1600-talet. Kyrkan är en av Sveriges få, och länets enda, medeltida rundkyrka.
15	Falköping	Vårkumla gånggrifter	Gravar	Gravanläggningar från ca 3000 f kr. Gånggrifterna i Vårkumla ligger 15 meter från varandra, väl synliga uppe på ett åschrön omgivna av åkermark. De tillhör landets mest kända gånggrifter.
16	Göteborg	Bastionen Carolus Rex	Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning från slutet av 1600-talet. Bastionen Carolus Rex är den enda bevarade av totalt 13 bastioner som ingick i befästningen kring Göteborg. I bastionen finns bevarade krut- och förrådsrum.
17	Göteborg	Eriksbergs bockkran	Industri	Eriksbergskranen från 1969 är en av Sveriges största bockkranar. Den symboliserar den varvstekniska utvecklingen i Göteborg. Kranen har ett stort lokalt värde som symbol, landmärke och orienteringspunkt.
18	Göteborg	Feskekörka	Handel & bankväsende	Saluhall i tegel uppförd 1874. Byggnaden är uppförd som saluhall för fisk och skaldjur. Som sådan är den unik och är en av de tydligaste symbolerna för staden Göteborg.
19	Göteborg	Gatenhiemska huset	Bostadsbebyggelse	Timrat bostadshus där delar sannolikt är äldre än 1740. Landets första byggnadsminne 1943. En av stadens äldsta byggnader med väl bibehållna interiörer.
20	Göteborg	Gustavi domkyrka med domkyrkobrunnen	Religionsutövning	Domkyrka i tegel uppförd 1804 - 1815 med väl bibehållen kyrkomiljö med kyrka, park med staket.
	Göteborg	Gustavi domkyrka med domkyrkobrunnen	Samhällsservice & teknisk försörjning	Brunnsöverbyggnad i sten, uppförd år 1816. Domkyrkobrunnen är utförd i huggen kalk- och sandsten i nyklassicistisk stil..
21	Göteborg	Götaplatsen	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad uppförd som konstmuseet år 1923 som en del av jubileumsutställningen samma år. De anslutande naturstensterrasser och trappor är ett värdefullt inslag i Göteborgs finrum. Byggnaden utgör en monumental avslutning på Kungsporsavenyn med sina sju höga välvda muröppningar.
	Göteborg	Götaplatsen	Kultur & nöjesliv	Tegelbyggnad uppförd som teaterbyggnad, invigd 1934. Byggnaden har en välbevarad tidstypisk utformning med väl utförda detaljer. Tillsammans med Konserthuset och Konstmuseet skapar teaterbyggnaden en tydlig inramning av Götaplatsen och är ett värdefullt inslag i Göteborgs finrum
	Göteborg	Götaplatsen	Kultur & nöjesliv	Tegelbyggnad uppförd som konsthall, invigd 1923 för världsutställningen samma år. Exteriören får sin speciella prägel genom tre blindbågar utsmyckade med skulpterade bronslejon. Konstmuseet och Konsthallen med anslutande naturstensterrasser och trappor är ett värdefullt inslag i Göteborgs finrum.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Göteborg</b>	<b>Götaplatsen</b>	Kultur & nöjesliv	Stenhus uppförd som konserthus 1935. Byggnaden med fasader i marmor och glas präglas i sin helhet av exklusiva material och mycket omsorgsfull utformning. Tillsammans med Stadsteatern skapar teaterbyggnaden en tydlig inramning av Götaplatsen och är ett värdefullt inslag i Göteborgs finrum.
	<b>Göteborg</b>	<b>Götaplatsen</b>	Stadsrum med staty	Bronsskulptur, föreställande havsguden Poseidon, är skapad av Carl Milles och invigdes 1931. Den är ett av Göteborgs mest kända landmärken och utgör en viktig del av Götaplatsen.
<b>22</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Göteborgs naturhistoriska museum</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad uppförd 1923 som museibygnad för Kungliga Vetenskaps- och Vitterhetssamhällets naturaliesamlingar. Göteborgs naturhistoriska museum är Göteborgs äldsta museum.
<b>23</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Göteborgs synagoga</b>	Religionsutövning	Tegelbyggnad, uppförd som synagoga 1855. Den utgjorde stadens tredje synagoga. De angränsande privatpalatsen och synagogan uppfördes efter ritningar av byggmästare August Krüger. Tillsammans bildar byggnaderna ett enhetligt och monumentalt intryck utmed kanalen.
<b>24</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Göteborgs universitet Vasaparken</b>	Utbildning & vetenskap	Tegelbyggnad uppförd 1904-7 som huvudbyggnaden för Göteborgs universitet efter ritningar av arkitekterna Ernst Torulf och Erik Hahr. Byggnaden utgör en tydlig symbol för universitetet och verkar som representations- och disputationslokaler.
<b>25</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Haga landshövdingehus mm</b>	Bostadsbebyggelse	Kvarter med bostadshus i tegel uppfört 1904 som en del av familjen Dicksons filantropiska bostadsbyggande i Haga. Byggnaden ritades av Hans Hedlund, en av Göteborgs mest ansedda arkitekter.
	<b>Göteborg</b>	<b>Haga landshövdingehus mm</b>	Bostadsbebyggelse	Del av kvarter med trähus uppförda från 1700-tal fram till och med 1920-tal. Kvarteret utgör en blandning av tvåvånings trähus och landshövdingehus och har kvar sina kringbyggda gårdar. Byggnaderna speglar framväxten av Göteborgs första förstad på 1700-talet fram till och dess bevarande vid rivningarna under andra hälften av 1900-talet.
	<b>Göteborg</b>	<b>Haga landshövdingehus mm</b>	Bostadsbebyggelse	Kvarter med fyra bostadshus och ett f.d. brygghus i tegel uppförda 1860 som en del av Dicksons filantropiska bostadsbyggande i Haga. Byggnaderna ritades av arkitekt A W Edelsvärd.
	<b>Göteborg</b>	<b>Haga landshövdingehus mm</b>	Bostadsbebyggelse	Del av kvarter med trähus i två- tre våningar uppförda från 1850 till ca 1880. Kvarteret utgör en blandning av tvåvånings trähus och landshövdingehus. Byggnaderna speglar framväxten av Göteborgs första förstad under 1800-talet fram till och dess bevarande vid rivningarna under andra hälften av 1900-talet.
<b>26</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Kronhuset med kronhusbodarna och park</b>	Försvarsväsende	Tegelhus uppfört 1643-1654 för militära ändamål. Kronhuset är Göteborgs näst äldsta hus och den bäst bevarade 1600-talsbyggnaden i staden. Kvarteret är ett av de äldsta sammanhållna kvarteren i Göteborg med Kronhuset från 1600-tal och fyra intilliggande byggnader från 1740-50-talen.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Göteborg</b>	<b>Kronhuset med kronhusbodarna och park</b>	Försvarsväsende	Stenhus från 1746-48 som "Material-Instrumental och Contours Hus" för fortifikationen enligt ritning av arkitekten och stadsingenjören B W Carlberg. Parken är inhägnad av murad putsad mur och är anlagd 1930. Dess 1700-talskaraktär och planlösning är välbevarad.
	<b>Göteborg</b>	<b>Kronhuset med kronhusbodarna och park</b>	Försvarsväsende	Stenhus i en våning uppförd 1764-69 som material- och vagnshus. Dess 1700-talskaraktär och planlösning är välbevarad.
	<b>Göteborg</b>	<b>Kronhuset med kronhusbodarna och park</b>	Boställe & tjänstebostad	Stehus i två våningar uppfört 1755-56 som artilleriets bostadshus och vaktbyggnad. Dess 1700-talskaraktär och planlösning är välbevarad.
	<b>Göteborg</b>	<b>Kronhuset med kronhusbodarna och park</b>	Hantverk & manufaktur	Stenhus i en våning uppförda 1756-59 som smides- och verkstadslokaler. Vid en restaurering 1971 inreddes handelsbodas, ett postkontor och ett kafé i byggnaderna.
<b>27</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Landsarkivet (Riksarkivet Göteborg)</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnader från 1911 och 2010. Landsarkivet i Göteborg är ett av 10 landsarkiv i landet. Arkivbeståndet är nära 100 000 hyllmeter och 80% är från statlig verksamhet och resten är enskilda arkiv.
<b>28</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Länsresidenset Göteborg</b>	Boställe & tjänstebostad Offentlig förvaltning	Stenhus uppfört ca 1650 som privatägd residensbyggnad för generalguvernören över Västergötland, Dal, Halland och Bohuslän. Residensbyggnaden är Göteborgs äldsta bevarade profana byggnad. Det statliga byggnadsminnet omfattar även Landsstatshus A och B samt Hörsalen.
<b>29</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Masthuggskyrkan</b>	Religionsutövning	Tegelkyrka uppförd 1911-14 efter ritningar av arkitekt Sigfrid Ericson. Masthuggskyrkan är en välkänd utsiktspunkt i Göteborg och är ett välkänt landmärke.
<b>30</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Mosaiska kapellet och begravningsplatsen</b>	Religionsutövning	Tegelbyggnad byggd 1864 som begravningskapell på begravningsplats från 1790-talet. Tillsammans utgör de en unik miljö och Mosaiska kapellet har få motsvarigheter i Sverige. Begravningsplatsen är en av fem judiska begravningsplatser som anlades i Sverige i slutet av 1700-talet. Miljön är även ovanliga i ett europeiskt perspektiv då många mosaiska kapell revs och brändes ned under andra världskriget.
<b>31</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Stadsrum med staty	Torg i form av en öppen plats framför rådhuset, rådhusstillbyggnaden, stadshuset och börshuset. Platsen har varit stadens viktigaste torg sedan grundandet på 1600-talet. Statyn över Gustaf II Adolf restes 1849.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Offentlig förvaltning	Stenhus uppförd 1844-49 som Göteborgs Börs- och Festivitetsbyggnad efter ritningar av Per Johan Ekman. Byggnaden utgör ett av landets förnämsta exempel på 1840-talets inredningskonst. Byggnaden används idag i huvudsak som stadens representations- och festlokal.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Offentlig förvaltning	Stenhus uppförd vid mitten av 1700-talet för bland annat stadsvakten (dåtidens polis), brandvakt samt magasin. Stadsförvaltningen flyttade in i byggnaden vid mitten av 1900-talet.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Bostadsbebyggelse	Stenhus uppfört mellan 1760 och ca 1850 som bostadshus. Byggnaden har även använts som postkontor och hyst Riksbanken och Hypoteksföreningen. Numera sitter stadsledningskontoret i huset.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Offentlig förvaltning	Stenhus vars äldsta del uppfördes 1672 efter ritningar av arkitekt Nicodemus Tessin d. ä. Den nyare delen från 1936 ritades av arkitekt Gunnar Asplund. Byggnaden är internationellt välkänd för den berömda Asplundska tillbyggnaden.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Religionsutövning	Tegelkyrka uppförd 1648. Kyrkan har en ålderdomlig, monumental karaktär och en strategisk placering vid Stora Hamnkanalen i centrala staden.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Bostadsbebyggelse	Tegelbyggnad uppförd 1753, som handels- och bostadshus för Brigitta Sahlgren, troligen efter ritningar av stadsingenjören och arkitekten Bengt Wilhelm Carlberg. Detta är ett av få bevarade 1700-talshus i Göteborg.
	<b>Göteborg</b>	<b>Norra Hamngatan med Gustaf Adolfs torg</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad uppförd 1747-62 som kontors- och magasinbyggnad för Ostindiska kompaniet. Byggnaden hyser idag Göteborgs stadsmuseum.
<b>32</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Nya Älvsborgs fästning</b>	Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning från mitten av 1600-talet. Fästningen är belägen på Kyrkogårdsholmen i Göta älvs mynning, vid inloppet till Göteborgs hamn. Fästningen har varit belägrad, men aldrig intagen av fiendliga styrkor.
<b>33</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Oscar Fredriks kyrka</b>	Religionsutövning	Tegelkyrka uppförd 1889-1893 efter ritningar av Helgo Zettervall. Det kom att bli den kände arkitektens sista stora kyrkobyggnadsföretag och torde vara det som bäst svarade mot hans kyrkoideal. Den rikt artikulerade exteriören tillsammans med höjdläget ger Oscar Fredriks kyrka en dominerande roll i stadsbilden.
<b>34</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Ragnhildsholmens borgruin</b>	Befästningsanläggningar	Borgruin på Ragnhildsholmen tillkom vid mitten av 1200-talet i syfte att skydda farleden utmed Nordre älv och den medeltida staden Kungahälla. Den har ett mycket karaktäristiskt läge på en bergknalle med branta sidor och var tidigare omgiven av älvens vatten.
<b>35</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Regionarkivet Göteborg</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Region- och Stadsarkivet Göteborg med folkrörelser och föreningar. Arkiv som förvarar handlingar från och har tillsyn över arkivhanteringen inom Västra Götalandsregionen och Göteborgs Stad.
<b>36</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Röhsska museet</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad i tre våningar uppförd 1913 som Sveriges enda specialmuseum för design och konsthantverk. Byggnaden är ritad av Carl Westman. Museet har en unik samling om cirka 50 000 föremål. Den stora kinesiska samlingen är en av Europas äldre museisamlingar.
<b>37</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Skansen Kronan</b>	Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning i sten uppförd vid slutet av 1600-talet. Skansen var en viktig del av Göteborgs försvar fram till 1822. Byggnaden har genom sitt höga läge och karakteristiska utformning en viktig profilbyggnad för staden och har en viktig roll i stadsbilden.
<b>38</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Skansen Lejonet</b>	Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning i sten uppförd 1787-89. Skansen var en viktig del av Göteborgs försvar fram till 1822. Därefter användes den som krutförråd och senare kom den att fungera som förråd för landstormen.
<b>39</b>	<b>Göteborg</b>	<b>Sjöfartsmuseet Akvariet med sjömanstornet</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegelbyggnad invigd 1933 som museum för Nautiska föreningens samlingar. Tyngdpunkten i museets samling ligger på sjöfartens historia, med ett stort antal fartygsmodeller och ritningar.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Göteborg</b>	<b>Sjöfartsmuseet Akvariet med sjömanstornet</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Tegeltorn uppförd 1933. Tornet är 44 meter högt och kröns av skulpturen Kvinna vid havet av Ivar Johnsson. Tornet restes till minne av svenska sjömän som omkom under första världskriget. Tornet utgör en av stadens viktiga profilbyggnader och har en viktig roll i stadsbilden.
40	<b>Göteborg</b>	<b>Stora Saluhallen</b>	Handel & bankväsende	Handelsbyggnad i stålfackverk med bärande synlig stomme uppförd 1889. Takkonstruktionen i järn och glas är ett fint exempel på saluhallarnas från sent 1800-tal. Saluhallen är en av få i sitt slag som finns kvar i landet och har i huvudsak kvar sitt ursprungliga utseende.
41	<b>Göteborg</b>	<b>Stora teatern</b>	Kultur & nöjesliv	Stenbyggnad uppförd 1856-59 som teaterbyggnad, ritad av hovarkitekten B C Malmberg. Den karaktäristiska runda salongen är bevarad i ursprungligt skick med förgyllad stuckdekor och dekorativa målningar.
42	<b>Göteborg</b>	<b>Trädgårdsföreningen med Palmhuset</b>	Park & trädgård	Parkanläggning från 1840-talet med växthus i gjutjärn och glas uppfört 1878. Parken är en av Europas bäst bevarade 1800-taalsparker och har tillsammans med Palmhuset ett stort symbolvärde för staden Göteborg.
43	<b>Göteborg</b>	<b>Tumleheds hällmålning</b>	Gravar	Hällmålningen från omkring 3000 f kr vid Tumlehed är en av ett fåtal kända hällmålningar i Sverige. Motivet, med bland annat hjortdjur, båtar och fiskar, tyder på att hällmålningen vid Tumlehed målades av ett jägarfolk.
44	<b>Göteborg</b>	<b>Världskulturmuseet</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Byggnad i betong och glas från 2004 som hyser det statligt Världskulturmuseet. Museet har omfattande samlingar med stort internationellt värde. 103 000 objekt, 37 000 fotografier, 300 000 digitala bilder mm.
45	<b>Göteborg</b>	<b>Östra kyrkogården</b>	Religionsutövning	Begravningsplats anlagd 1860 då den fick sin nuvarande omfattning och utformning. I västra delen är gravkapell i sten, uppfört 1861-62. Kyrkogården domineras av sin säregna plan med gravvårdar ordnade i ringar samt västra kullen med sina många märkliga gravar skapade av framstående arkitekter och konstnärer.
46	<b>Götene</b>	<b>Aranäs stormannaborg/borgruin</b>	Befästningsanläggningar	Ruin efter borganläggning i sten tillkommen 1150-1340. Borgen användes till omkring 1500-tal.
47	<b>Götene</b>	<b>Forshems kyrka</b>	Religionsutövning	Sandstenskyrka uppförd på 1130-talet med ett antal bevarade 1100-talsreliefer av den så kallade Skaramästaren samt romanska takstolar över långhuset.
48	<b>Götene</b>	<b>Flyhovs hällristningsområde</b>	Ristningar, hällmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal från ca 1000 f kr (bronsålder). Flyhov är Västergötlands största hällristningslokal med mer än 450 figurer på ett tiotal hällar. Den mest kända ristningen är den som kallas Yxguden men hällristningarna föreställer också bland annat skepp, människofigurer, solhjul, cirklar och fotsulor.
49	<b>Götene</b>	<b>Husaby kyrka med biskopsborg och S:t Sigfrids källa</b>	Religionsutövning	Sandstenskyrka från 1100-talet med väl bibehållen romansk exteriör. Särskilt viktiga är tornet, västverket som är unikt nationellt. Kyrkan, tillsammans med biskopsborgen och Sankt Sigfrids källa ligger på en kyrkohistoriskt central plats av stort nationellt värde.
	<b>Götene</b>	<b>Husaby kyrka med biskopsborg och S:t Sigfrids källa</b>	Religionsutövning	Ruin efter medeltida borganläggning. Den är uppförd från 1480 för biskop Brynolf Gerlaksson. Borgruinen, tillsammans med kyrkan och Sankt Sigfrids källa ligger på en kyrkohistoriskt central plats av stort nationellt värde.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Götene</b>	<b>Husaby kyrka med biskopsborg och S:t Sigfrids källa</b>	Religionsutövning	Offerkälla med medeltida ursprung. Enligt traditionen är Sankt Sigfrids källa den källa där Olof Skötkonung döptes i början på 1000-talet. På platsen är idag ett stensatt brunnskar 5x2 m.
<b>50</b>	<b>Götene</b>	<b>Götene kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet med kyrkorum som präglas av medeltid kryssvalv och dekormålningar i kor tillskrivna den s.k. Götenemästaren. Det välbevarade byggnadsverket från medeltiden med anknytning till det lokala helgonet Sankt Elin hör till ett omistligt kulturarv.
<b>51</b>	<b>Götene</b>	<b>Kinne-Vedums kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från tidigt 1100-tal och 1200-talstorn med ålderdomlig huv. Långhuset har bevarade romanska takstolar och senmedeltida kryssvalv. Valven har målningar från 1700-tal.
<b>52</b>	<b>Götene</b>	<b>Källby hallar</b>	Gravar	Gravfält, beläget på krönet av en rullstensås, med totalt nio fornlämningar från järnåldern. Här finns två runstenar, ett gravfält med tre gravhögar och fyra runda stensättningar.
<b>53</b>	<b>Götene</b>	<b>Skälvums kyrka</b>	Religionsutövning	Sandstenskyrka från tidigt 1100-tal uppförd av byggmästaren Othelric, vars namn är hugget i relief på västportalens tympanonfält. Kyrkorummet har medeltida karaktär med senmedeltida kryssvalv, ojämna murar och smalt absidkor samt bevarade romanska takstolar. Valven har 1700-talsmålningar i Läcköskolans anda.
<b>54</b>	<b>Götene</b>	<b>Västerplana kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet. Den originella, putsade, kalkstensfasaden varierar genom oputsade, artikulerade omfattningar och hörnkedjor av röd sandsten. Samtliga tak är spåntäckta. Den rika interiören domineras av barockens ideal med målningar i Läcköskolan.
<b>55</b>	<b>Herrljunga</b>	<b>Eriksbergs gamla kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd vid mitten av 1100-talet. Kyrkan ger ett mäktigt, ålderdomligt och närmast borgligt intryck. Interiörens romanska måleriet är närmast unikt i stiftet för sin storlek. Kyrkan har även bevarade romanska takstolar.
<b>56</b>	<b>Herrljunga</b>	<b>Mjäldrunga kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd före 1200-talets mitt. Kyrkan har en välbevarad samtida taklag, samt skulpteradnockås. Väggarna bär fragment av romanskt måleri. Kyrkan är som helhet ett viktigt byggnadsteknikhistoriskt dokument.
<b>57</b>	<b>Hjo</b>	<b>Hjo stadspark</b>	Rekreation & turism	Stadspark, tidigare kurortspark, anlagd på 1870-talet. Vattenkuranstalten i Hjo var på sin tid en av de främsta i sitt slag i Sveriges inland och den representerar en verksamhet som vid sekelskiftet var vida spridd över landet. Både kurortsparken och kurortsbyggnaderna är i en nationell jämförelse väl bevarade.
<b>58</b>	<b>Hjo</b>	<b>Norra Fågelås kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från sent 1200-tal med spåntäckt tak med gravkor och murad kyrkogårdssomgärdning från 1600- och 1700-talen.
<b>59</b>	<b>Karlsborg</b>	<b>Forsviks bruk</b>	Industri Arkiv, bibliotek & museum	Bruksmiljö med medeltida ursprung och byggnader från 1800-talet och framåt. Det renoverade bruket är idag ett arbetslivsmuseum där man vid evenemangsdagar kan uppleva äldre teknik och hantverk. Forsvik är en av Sveriges äldsta, dokumenterade industriella platser - en del av den svenska industrins vagga.



Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

60	Karlsborg	Mölltorps kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka från 1200-talet med spåntäckt takryttare. Den barockdominerade interiören präglas helt av de gåvor som traktens många adelsfamiljer förärade kyrkan under 1600-talet. Målningar av Läcköskolans Johan Liedholm från 1744. Kyrkan är ett välbevarat gotiskt byggnadsverk och hör till ett nationellt omistligt kulturarv.
61	Kungälv	Bohus fästning	Befästningsanläggningar	Ruin av befästningsanläggning från 1308. Den uppfördes av den norske kungen Håkon V Magnusson för att stärka försvaret av Norges dåtida sydgräns. Borgens placering i skärningspunkten mellan Sverige, Danmark och Norge har spelat en stor roll i historien.
62	Kungälv	Carlstens fästning	Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning i granit med ursprung från 1658. Anläggningen färdigställdes 1860. Inom murarna finns två fristående byggnader från 1700-talet. Fästningen användes som fängelse fram till 1854 och ingick i rikets försvar till 1882.
63	Kungälv	Kungälvskyrka	Religionsutövning	Träkyrka uppförd 1679-1688, belägen centralt vid torget i den gamla trästaden Kungälv. Kyrkan är som helhet en mycket välbevarad barockkyrka i trä med den äldsta bevarade trämålningen i Gbg stift, skapad av Erik Eriksson Grijs 1697-8. Kyrkan bör anses omistlig i ett nationellt perspektiv.
64	Kungälv	Marstrands societetshus	Rekreation & turism	Societetshus i trä uppfört 1886 efter ritningar av Adrian Crispin Peterson. Byggnaden är väl bevarad, även till interiören med in närmast orörd stora festsalen med orkesterstrad och läktare samt ursprungliga färger och dekorativ målning på väggarna och i taket. Byggnaden speglar de västsvenska badorternas livliga sällskapsliv under 1800- och 1900-talen.
65	Kungälv	Marstrands synagoga Norra Strandverket	Religionsutövning Befästningsanläggningar	Befästningsanläggning, bastion uppförd 1734-40. Under 1782- ca 1794 nyttjades delar av befästningen som synagoga. Marstrands synagoga blev en av de första synagogorna i Skandinavien. Trots att inget återstår av synagogans inredning utgör byggnaden synnerligen viktig symbolbyggnad för landets och länets judar.
66	Kungälv	Västra porten - Stora smällen gravfält	Gravar	Gravfält från 500 fkr-1000 e.Kr. (järnålder) med totalt 160 lämningar – högar, en domarring, resta stenar och runda, ovala, tresidiga samt skeppsformiga stensättningar.
67	Lerum	Nääs slott och seminarieområde	Slott & herrgård	Stenbyggnad i tre våningar uppfört på 1600-talet omgiven av flyglar och ekonomibygnader från 1700- och 1800-tal. Slottet har en unik bevarad interiör som högreståndshem från slutet av 1800-talet. Nääs slott och seminarieområde består i dag av 17 byggnader varav de flesta är öppna för publik verksamhet.
	Lerum	Nääs slott och seminarieområde	Utbildning & vetenskap	Ett 17-tal träbyggnader uppförda för att från 1870-talet fram till omkring 1960 utbilda landets slöjdlärare i slöjd. Skolan var den enda i sitt slag i landet och dessutom unik i ett globalt perspektiv under 1900-talets första decennier. Bebyggelsen är tillkommen från 1870-talet till ca 1920-talet. Därefter har området bevarats som helhet.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

68	Lidköping	Lidköpings gamla rådhus	Offentlig förvaltning	Träbyggnad med ursprung som jaktstolt på Kållandsö på 1600-talet. Byggnaden flyttades till sin nuvarande plats 1672 och användes som rådstugan till 1883. Efter en våldsam brand 1960 rekonstruerades byggnaden. Trots detta utgör rådhuset en viktig miljö i staden och är utöver Läckö slott kommunens mest kända byggnad.
69	Lidköping	Läckö slott	Slott & herrgård	Slottsanläggning i sten med ursprung från 1200-talet. Under 1600-talet satt Magnus Gabriel De la Gardie sin prägel på slottet. Slottet är i sin helhet ett välbevarat exempel på 1600-talets ideal och av nationellt intresse.
70	Lidköping	Råda kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-1200-talen med bibehållen medeltida exteriör och bevarade romanska takstolar. Interiören speglar barockens stilideal där de senmedeltida kryssvalven pryds av 1600-talsmålningar i Läcköskolans anda, daterade 1632.
71	Lidköping	Skalundahögen	Gravar	Järnåldershög från 700 e kr som anses vara Västsveriges största gravhög, jämförbar med de största uppländska kungshögarna från folkvandringstid.
72	Lidköping	Stola säteri	Slott & herrgård	Stenbyggnad i två våningar från 1713-19. Det är en av de bäst bevarade karolinska byggnaderna i Sverige, både exteriört och interiört.
73	Lilla Edet	Lödöse museum	Arkiv, bibliotek & museum	Museibygnad från 1990-talet hysande Lödöse museum med i huvudsak arkeologiska samlingar. Det visar fynd från utgrävningar av den medeltida staden Lödöse, som var Sveriges första hamnstad mot väster och Göteborgs tidigaste föregångare.
74	Lysekil	Backa-Brastad hållristningar	Ristningar, hållmålningar & minnesmärken	Hållristningslokal från bronsålder med ett 20-tal ristade hållar. Koncentrationen av hållar tyder på att det här var en viktig kult- och mötesplats för många människor under bronsåldern. På hållarna finns människofigurer, fotsulor, olika djurfigurer, vagnsfigurer och älvkvarnar.
75	Lysekil	Bro kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd på 1200-talet med interiör präglad av 1600-talets ombyggnader och Christian von Schönfeldts takmålningar från 1709.
76	Lysekil	Fiskebäckskils kyrka	Religionsutövning	Träkyrka från 1772-73. Kyrkan har delvis övermålad bevarade målningar av Joachim Gotthard Reiers på väggar och tak, daterade 1783.
77	Lysekil	Lysekils kyrka	Religionsutövning	Granitkyrka uppförd 1899-1901 efter ritningar av Adrian Crispin Petersson. Kyrkans är i sin helhet väl bibehållen och utgör en välkänd byggnad i Göteborgs stadsmiljö.
78	Mariestad	Kvarnstensgruvan Minnesfjället Lugnås	Industri	Gruvområde för kvarnstenar med medeltida ursprung. Dagbrott, underhack och gruvor varvas med skrotstenshögar.
79	Mariestad	Länsresidenset Marieholm	Boställe & tjänstebostad	Stenhus i två våningar uppförd på 1700-talet belägna på en holme i Tidan. Utöver residensbyggnaden ligger ett flertal hus samlad som i det närmaste bildar en sluten borggård.
80	Mariestad	Mariestads domkyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd 1593-1615 genom hertig Karl (blivande Karl IX) efter förebilder från Klara kyrka i Stockholm. Det är en av Sveriges få kyrkor från denna tid. Kyrkan var domkyrka 1580-1646. Interiören har välbevarade barockinredning och kryssribbvalv.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

81	Mark	Hyssna gamla kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd på 1100-talet. Kyrkans interiör präglas av det sena 1600- och 1700-talens omdaningar och tillskott med takmålningarna från 1696 och 1728 och den helt omålade och i princip aldrig ombyggda bänkinredningen. Kyrkan som helhet är synnerligen ömtålig med höga värden och omistlig i ett nationellt perspektiv.
82	Mark	Rydals industri	Industri Arkiv, bibliotek & museum	Industribyggnad i sten uppförd 1853 för textilindustrins utveckling från förläggarverksamhet till spinneri. Utöver spinneribyggnaden har området även ett vattenkraftverk som gav industrin elektrisk belysning redan år 1882.
83	Mellerud	Akvedukten och slussar i Häverud och Upperud	Kommunikation	Kanalanslag med akvedukt, slussar och kanal invigd 1868. Anläggningen är fortfarande i drift. I Häverud inbegriper i området sluss 4-7, akvedukt och magasinbyggnad.
	Mellerud	Akvedukten och slussar i Häverud och Upperud	Kommunikation	Kanalanslag med akvedukt, slussar och kanal invigd 1868. Anläggningen är fortfarande i drift. I Upperud inbegriper i området sluss 2-3, kamrersbostad och kanalarkiv.
84	Mellerud	Dalaborg slottsruin	Befästningsanläggningar	Ruiner av befästningsanläggning anlades 1304 av hertigarna Erik och Valdemar. Borgen var på sin tid Dalslands viktigaste borg. Under Engelbrektupproret på 1400-talet brändes den ner av upprorsmännen, i likhet med andra fogdeborgar.
85	Mellerud	Hjortens fyrplats	Kommunikation	Fyrplats med fyrtorn i trä uppförd 1852 efter ritningar av Nils Gustaf von Heidenstam. Fyrtypen är kulturhistoriskt intressant eftersom dess form senare skulle utvecklas i Heidenstams välkända järnfyrar. Fyrplatsen har en välbevarad och komplex bebyggelse med några ovanliga byggnadstyper representerade.
86	Mellerud	Skålleruds kyrka	Religionsutövning	Träkyrka från 1679 med bevarad interiör med målningar och skulpturer från 1600- och 1700-talen som utgör ett fint exempel på s k provinsialbarock. Arbetena är utförda bl. a av målarmästaren Erik Grijs och skulptören Isac Schullström.
87	Mölnadal	Gunnebo slott	Slott & herrgård	Stor trävilla uppförd 1778 efter ritningar av C W Carlberg. Anläggningen med slott, övriga byggnader, park och trädgård var vid uppförandet på 1700-talet ett av landets mest magnifika och moderna sommarnöjen och ses idag som ett av Sveriges främsta exempel på nyklassicistisk byggnadskonst.
88	Orust	Hagadösen	Gravar	Gravanläggning med stenkammargrav från omkring 2400 f kr. Dösen är en av de största mest kända av Bohusläns fornlämning.
89	Orust	Hälleviksstrands kyrka	Religionsutövning	Träkyrka uppförd 1904 efter ritningar av Adrian Crispin Petersson. Kyrkan har fått en mycket särpräglad utformning, inspirerad av fornnordisk arkitektur och norska stavkyrkor, men också med tidstypiska nyromanska och nygotiska drag. Kyrkan har endast ett fåtal motsvarigheter i landet.
90	Orust	Morlanda kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka uppförd på 1100- eller 1200-talet med välbevarad barockinredning från 1760-talet. Bevarat är bland annat patronatsbänk och -läktare.
91	Orust	Måseskärs fyrplats	Kommunikation	Fyrplats med Heidenstamsfyr i järn från 1865. Gårdsbebyggelsen är intakt och dess exteriöra utformning har i stora drag behållits. Måseskär har ett av de äldsta fyrtornen av denna typ på västkusten och är en av dess mest kända fyrplatser.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

92	Skara	Skara domkyrka med Stifts- och landsbiblioteket	Religionsutövning	Domkyrka i sten från omkring 1300 är ett omistligt dokument som medeltida domkyrka. En krypta är bevarad från föregångare från 1000-tal. Tillsammans med Stifts- och landsbibliotekets påkostade tegelbyggnad är de viktiga objekt i stadsmiljön.
	Skara	Skara domkyrka med Stifts- och landsbiblioteket	Samhällsservice & teknisk försörjning	Tegelbyggnad från 1859 för att hysa Skara stifts samlingar med anor från medeltiden. Såväl byggnadens användning som betydande delar av den ursprungliga fasta inredningen är bevarad. Tillsammans med domkyrkan är de viktiga objekt i stadsmiljön.
93	Skara	Varnhems klosterkyrka klosterruin med Kata gård	Religionsutövning	Stenkyrka av monumentala mått från 1100-1200-talen, uppförd av Cisterciensmunkar. Det nuvarande utseendet är präglad framför allt av 1600-talets renovering och kyrkan illustrerar på ett tydligt sätt Magnus Gabriel de la Gardies inflytande i 1600-talets svenska kyrko- och kulturliv.
	Skara	Varnhems klosterkyrka klosterruin med Kata gård	Religionsutövning	Ruiner efter klosterområde grundat 1148 av munkar från Alvastra Kloster i Östergötland. Klostret var ett katolskt cistercienskloster för munkar. Ruinerna grävdes ut på 1920-talet.
	Skara	Varnhems klosterkyrka klosterruin med Kata gård	Religionsutövning	Träbyggnad rest 2017 över ruinerna över en av Sveriges äldsta kyrkor. Kyrkan från 900-talet, belägen på en höjd vid Varnhems kyrkplats, var en gårdskyrka till en storgård på platsen.
94	Skara	Västergötlands museum med Fornbyn	Arkiv, bibliotek & museum	Museibygnad i tegel från ca 1900 och 1990-tal innehållande Västergötlands museum med magasin. Föremålssamlingarna är en av landets största med föremål, arkivalier, fotografier, film och ett bibliotek. Samlingarna började byggas upp då Västergötlands Fornminnesförening grundades år 1866.
95	Skövde	Askeberga skeppssättning	Gravar	Gravanläggning som skeppssättning från ca 500-1000 e kr. Den är en av Sveriges största skeppssättningar. Den består av 24 klumpformade stenar, cirka två meter höga, och är uppställda i en 55 meter lång och 18 meter bred oval.
96	Skövde	Våmbs kyrka	Religionsutövning	Kalkstenskyrka från 1100-1200-tal med bibehållen romansk karaktär. Även interiören har bibehållit sin romanska karaktär. Våmbs kyrka har ett högt och markerat läge ovanför Våmbs by på Billingens östra sluttning.
97	Skövde	Forsby kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka anlagd 1135 på en förhistorisk gravhög. Den lilla sockenkyrkan intar en särställning genom att vara Sveriges äldsta daterade kyrka. Kyrkans långhus, kor och halvrund absid har kvar sin romanska karaktär. Kyrkan har även takmålningar i Läcköskolans anda från 1745 av Johan Risberg.
98	Sotenäs	Bohus Malmöns rösen	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Stalruss är beläget på öns norra sida.
	Sotenäs	Bohus Malmöns rösen	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Mellomruss är beläget på öns norra sida.

Kulturområde i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Vesteruss är beläget på öns norra sida.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Nyrudd är beläget på öns östra sida.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Nyrudd-Kämpa är beläget på öns östra sida.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Grundbergs Kämpa är ett av öns tre långrösen och ligger centralt beläget på ön.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Grundbergsrudd är centralt beläget på ön.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet. Stegruss är beläget på östra delen av ön.
	<b>Sotenäs</b>	<b>Bohus Malmöns rösen</b>	Gravar	Gravanläggning med 14 gravrösen utspridda på Bohus Malmöns bergsknallar daterade till ca 1000 f kr. Här finns många rösen på en liten yta och några av dem är ovanligt välbevarade. Dessutom har nio av rösena egna namn som upptecknats redan på 1800-talet.
<b>99</b>	<b>Sotenäs</b>	<b>Hällö fyrplats</b>	Kommunikation	Fyrplats med fyr i sten, en så kallad angöringsfyr, från 1842. Fyren var bemannad fram till 1969. Även fyrvaktarbostäderna och radiopejlingsstationen vid sidan av fyren är väl bibehållna.
<b>100</b>	<b>Sotenäs</b>	<b>Kung Tryggves grav, röse</b>	Gravar	Gravanläggning i form av röse från äldre bronsålder (1700-1100 f kr) med höjdläge på en ö i havsbandet. Vackert med återställd stenkant.
<b>101</b>	<b>Strömstad</b>	<b>Blomsholms skeppssättning med Grönehög</b>	Gravar	Gravanläggningar i form av skeppssättning, gravhög och domarring, från ca 0-600 e kr, vilka samtliga anses vara de största av sina slag i Bohuslän.
<b>102</b>	<b>Strömstad</b>	<b>Skee kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet med romanska arkitekturdetaljer som absidplanlösning, portalomfattningar och takstolar bevarade. Kyrkan har även fragment av medeltida väggmålningar.
<b>103</b>	<b>Tanum</b>	<b>Greby gravfält</b>	Gravar	Gravfält från 400-500 e kr (järnålder) med ca 200 gravar på liten yta. Speciellt för gravfältet är de många resta stenar som kröner de större gravhögarna.
<b>104</b>	<b>Tanum</b>	<b>Hamnholmarna maritima ristningar</b>	Ristningar, hållmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal med ca 1200 maritima ristningar från 1400-tal till 1600-tal. De äldsta ristningarna utgörs av heraldiska sköldar från 1400-tal men majoriteten av ristningarna är senare, från 1500-1600-tal, och utgörs av bomärken, årtal och initialer.
<b>105</b>	<b>Tanum</b>	<b>Svenneby gamla kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet. Kyrkan ger ett ålderdomligt uttryck och dess bevarade medeltida murverk, inredning och målningar från 1700-tal är mycket kulturhistoriskt värdefull. Kyrkan är omistlig i ett nationellt perspektiv.
<b>106</b>	<b>Tanum</b>	<b>Tanums hällristningar, världsarv</b>	Ristningar, hållmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal omfattande 610 hällristningsplatser från bronsålder i Tanums kommun. Området är utnämnt till världsarv av UNESCO. Tanums hällristningsområde är ett enastående exempel på bronsålderskonst av högsta kvalitet. Motivens variationsrikedom är ett unikt vittnesbörd om livet under europeisk bronsålder. Fyra av platserna är iordningställda med parkeringsplatser, gångvägar och skyltar: Vitlycke, Aspeberget, Litsleby och Fossum.
	<b>Tanum</b>	<b>Tanums hällristningar, världsarv</b>	Ristningar, hållmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal med runt 500 enskilda bilder inhuggna från hela den period man gör hällristningar i Bohuslän, från 1700 f.Kr. till 300 f.Kr. Förutom den stora hällristningen finns det fyra mindre hällar som binds samma av en stig på ungefär 500 meter.

Kulturegendom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

	<b>Tanum</b>	<b>Tanums hällristningar, världsarv</b>	Ristningar, hällmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal från ca 1800 – 1000 f.Kr med en stor mängd ristningar på liten yta. Här finns motiv såsom jaktscener, lurblåsare, skepps- och djurbilder. En stor mängd män med för bronsåldern karakteristiska yxor, pilbågar och svärd är spridda över hela hällen.
	<b>Tanum</b>	<b>Tanums hällristningar, världsarv</b>	Ristningar, hällmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal från ca 1800–500 f.Kr. Den stora hällen visar motiv som skepp, fotsulor, skålgropar och män beväpnade med yxor och med märkliga, cirkelrunda kroppar. Ytterligare motiv är flera olika djur och personer som plöjer och utför andra sysslor.
	<b>Tanum</b>	<b>Tanums hällristningar, världsarv</b>	Ristningar, hällmålningar & minnesmärken	Hällristningslokal från ca 1800 – 1000 f.Kr. Den stora ristningshällen har ca 120 figurer, varav mer än 80 är båtar i form av paddelkanoter, och domineras helt av en över 2 meter lång spjutbärande man.
<b>107</b>	<b>Tidaholm</b>	<b>Dimbo gravfält</b>	Gravar	Gravfält från 550-1050 e. kr. (yngre järnåldern) med nära 300 gravar i form av högar, stensättningar, treuddar och en sentida runsten. Det är Västergötlands största gravfält.
<b>108</b>	<b>Tidaholm</b>	<b>Kungslena kyrka med Bosgården</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet med spåntäckt tak med karakteristiska takryttare. Kyrkan har bevarade romanska takstolar och den enda kända kyrkan i Skara stift med bevarat utvändigt måleri - en fris längs takfoten som tillskrivits mästern Amund. Interiören har takmålningar i Läcköskolan av Johan Risberg, daterade 1749.
	<b>Tidaholm</b>	<b>Kungslena kyrka med Bosgården</b>	Bostadsbebyggelse	Bostadshus i sten från mitten av 1700-talet uppförd av sten från det närbelägna Lenaborg. Gården har tjänat som översteboställe till 1876 och ingår i en värdefull bymiljö tillsammans med Kungslena kyrka.
<b>109</b>	<b>Tidaholm</b>	<b>Suntaks gamla kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet nyttjades som sockerkyrka till 1902. Den mycket välbevarade kyrkan har bibehållna romanska takstolar och medeltida målningar tillmätta mästern Amunds lärjungar. Takmålningar i rokokostil från 1769 av Anders Wetterlind.
<b>110</b>	<b>Tidaholm</b>	<b>Östra Gerums kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet med interiör präglad av senmedeltidens kryssvalv med målningar av mästern Amund. Kyrkan är en välbevarad romansk absidkyrka, som är omistlig i ett nationellt perspektiv.
<b>111</b>	<b>Tjörn</b>	<b>Pater Nosters fyrplats</b>	Kommunikation	Fyrplats med Heidenstamfyr från 1868. Hela fyrplatsmiljön med fyrtorn, mistmaskinhus, bostadshus och uthus utgör en välbevarad helhet som sammantaget har ett högt kulturhistoriskt värde och är en viktig beståndsdel i den unika kulturmiljön kring Hakefjorden.
<b>112</b>	<b>Tranemo</b>	<b>Bruden och brudgummen, Sjötofta domarringar</b>	Gravar	Gravfält från ca 500 e. kr. med 6 domarringar och 2 resta stenar. Enligt traditionen är stenarna ett brudfölje som förstenats och därför kallas området "Bruden och brudgummen".
<b>113</b>	<b>Tranemo</b>	<b>Mossebo kyrka</b>	Religionsutövning	Träkyrka från 1773 med bibehållet senbarockt kyrkorum. Kyrkorummet är rikt dekorerat och kyrkan är en av de rikast utsmyckade i kontraktet. Rokokomålningarna på väggar och tak tillskrivs Johan Christopher Weisstern och är daterade 1773.

Kulturområde i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

114	Tranemo	Torpa stenhus	Slott & herrgård	Stenhus i tre våningar från 1400-1500-talen. Byggnaden är ett av Sveriges bäst bevarade herresäten från medeltiden, av typen enkelhusborg.
115	Töreboda	Ålgårds kyrka	Religionsutövning	Träkyrka från 1400- och 1500-tal. Såväl exteriör som interiör har en sällsynt och väl bibehållen 1600-1700-talsprägel med rötter i medeltid. Ålgårds kyrka är en av landets få bevarade medeltida timmerkyrkor (en av 12 st.) och därmed av nationellt intresse.
116	Uddevalla	Bohusläns museum	Arkiv, bibliotek & museum	Museibygnad från 1984 för föremål insamlade från 1861. Bohusläns museum har en konstsamling, hundratusentals arkeologiska fynd, föremål från äldre sjöfart, handel, fiske och lantbruk och en stor samling naturalier från djur- och växtriket.
117	Uddevalla	Bokenäs gamla kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka från 1100-talet. Interiört är kyrkan i stort sett oförändrad sedan 1901. Tunnvalvet i trä har rokokomålningar av Johan Henrik Dieden, daterade 1770. Byggnadens medeltida konstruktion och planlösning (med kvarvarande triumfbåge) är mycket välbevarad.
118	Uddevalla	Gustafsbergs badort	Rekreation & turism	Badortsmiljö anlagd under 1700-tal med 28 byggnader i huvudsak från 1800-tal. Gustafsberg räknas som den äldsta av Sveriges havsbadorter och den bäst bevarade badortsmiljön på Västkusten.
119	Ulricehamn	Södra Vings kyrka	Religionsutövning	Södra Vings kyrka är en av pastoratets fyra medeltida kyrkor, den största och överlägset mest påkostade. Den är en av biskop Bengt i Skaras fyra uppförda sockenkyrkor.
120	Vara	Sparlösastenen	Ristningar, hållmålningar & minnesmärken	Runsten från 800-tal. Den är till större delen ristad på 800-talet, men har även fått en senare textrad från tiden kring tusentalet. Sparlösastenen anses näst efter Rökstenen vara Sveriges mest välkända runsten.
121	Värgårda	Jättakullens hällkista, Södra Härene	Gravar	Gravanläggning från 2000 f. kr. Hällkistan är Nordens största och relativt välbevarad.
122	Värgårda	Ornunga gamla kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka från 1200-talet med bibehållen medeltida karaktär. Den medeltida romanska takstolen är bevarad och den orörda interiören med 1600-talsmålningar på tak, predikstol och altarpupp är målade. Kyrkan saknar helt elektricitet och tekniska installationer.
123	Vänersborg	Kulturlagret	Arkiv, bibliotek & museum	Arkiv och magasinbyggnad för de föremål, arkiv, bildarkiv och bibliotek som samlats av Vänersborgs museum och Regionmuseum Västra Götaland. I magasinerna finner man omkring 300.000 föremål, 1,3 miljoner bilder, enskilda arkiv, topografiska arkiv, fornlämningsregister och ett bibliotek med närmare 50.000 volymer.
124	Vänersborg	Regionarkivet Vänersborg	Arkiv, bibliotek & museum	Arkivbyggnad för Västra Götalandsregionen som förvarar handlingar från och har tillsyn över arkivhanteringen inom Västra Götalandsregionen.
125	Vänersborg	Sundals-Ryrs gamla kyrka	Religionsutövning	Stenkyrka från 1200-talet med en närmast museal karaktär med inredning från 1600- och 1700-talen samt tidigt 1800-tal. Målningarna är tillkomna 1748 av Hans Georg Schuffner. Kyrkan har ett mycket stort kulturhistoriskt värde och utgör en synnerligen ömtålig helhet.



Kulturregdom i Västra Götalands län som föreslås för utmärkning 2024. 128 objekt sorterade per kommun.

<b>126</b>	<b>Vänersborg</b>	<b>Vänersborgs museum</b>	Arkiv, bibliotek & museum	Museibyggnad, uppfört för sitt ändamål 1885 efter arkitekt August Krügers ritningar. Vänersborgs museum är landets äldsta bevarade museimiljö med exteriör och interiör i den närmaste oförändrat sedan 1800-talet. Samlingarna omfattar arkeologiska samlingar från Egypten, Kina, Sverige och Europa.
<b>127</b>	<b>Åmål</b>	<b>Fröskogs kyrka</b>	Religionsutövning	Träkyrka från 1730 som anses vara en av stiftets bäst bevarade träkyrkor från 1700-talet, såväl exteriört som interiört. Kyrkans interiör speglar den s k "bondbarocken" med bemålat trätak av H G Schüffner (1753).
<b>128</b>	<b>Åmål</b>	<b>Ånimskogs kyrka</b>	Religionsutövning	Stenkyrka från 1200-talet med skiffertak. Interiören har bevarade barocka takmålningar från 1739 av Hans Georg Schüffner.