



Länsstyrelsen
Värmland

Kyrkliga kulturminnen

Karlstads domkyrka

Kommun: Karlstad

Socken: Karlstad

Beskrivning

Domkyrkan uppfördes åren 1723-30. Den nuvarande kyrkan föregicks av en kyrka från 1600-talets första hälft belägen nere vid Klarälvens strand. Den torde i sin tur på samma plats ha ersatt en äldre träkyrka sannolikt av medeltida ursprung. När 1600-talskyrkan lades i aska vid en brand 1719 beslöt man att förlägga den nya kyrkan till Lagberget. Kyrkobygget påbörjades här 1723 av Jonas Fristedt från Stockholm vilken emellertid inte kom att slutföra bygget utan överlät det på den tyskfödde murmästaren Christian Haller.

Domkyrkan uppfördes som en centralkyrka med regelbunden grekisk korsform och tillhör en grupp kyrkor vars stilistiska utgångspunkter förmedlades till Sverige framförallt av arkitekten Jean de la Vallée. Över korsmitten byggdes ett trätorn vilket emellertid togs ner redan på 1790-talet. Kyrkans regelbundna korsform bröts när ett västtorn uppfördes 1734-37. Vid återuppbyggnaden efter stadsbranden 1865 omgestaltades exteriören ytterligare då såväl kyrkans takfall som tornets överbyggnad förändrades.

Vid 1700-talets slut förnyades korpartiet i tidstypisk stil efter ritningar av arkitekten Erik Palmstedt. Predikstol, biskopsbänk och altarcykel med halvrund nisch för altaret, flankerad av skulpturnischer med gipser av Johan Tobias Sergel, återstår tämligen intakt. 1967-68 restaurerades domkyrkan under ledning av arkitekten Kurt von Schmalensee. Kyrkan gavs då ett nytt fristående altare samtidigt som Palmstedts korvägg flyttades till sin ursprungliga plats.



Foto: Johan Stenson Länsstyrelsen

Skydd

Kyrkan, kyrkotomten och begravningsplatsen är skyddade enligt Kulturminneslagens (KML) 4 kap.

Ändringsinformation

Datum: Kommentar:

2007-11-15 Första versionen - informationen hämtad från broschyren 112 kyrkor i
Värmlands län.