



Länsstyrelsen
Värmland

Kyrkliga kulturminnen

Norra Råda kyrka

Kommun: Hagfors
Socken: Norra Råda

Beskrivning

Kyrkan i Norra Råda stod färdig 1813. Byggmästare var Johan Westman.

Kyrkan ligger i skärningspunkten mellan två dalgångar. Platsen var en anhalt för dem som vallfärdade till Olaf den Heliges grav i Nidaros. Den första kända kyrkan var uppförd i timmer 1643. Efter ett sekel uppfördes en ny och större kyrka. Vid ett åskväder i juni 1801 antändes kyrkan av blixten och brann ner till grunden.

Den nuvarande kyrkan påbörjades 1805, men stod inte färdig förrän 1813. Kyrkan är på grund av det trånga markutrymmet orienterad i nord-syd i stället för öst-väst som är det vanliga för kyrkor. Kyrkobyggnaden består av ett rektangulärt långhus med tresidigt avslutat korparti, utbyggd sakristia i söder samt torn vid nordgaveln. Kyrkans exteriör är i stort sett oförändrad och typisk för byggnadstiden.

Altartavlan, som inköptes i Uppsala 1814, föreställer Marias och Elisabeths möte med Jesusbarnet och Johannes Döparen. Den är målad av konstnären Pehr Hörberg som var dåtidens främste målare av altartavlor. Vid renoveringen 1900-01 tillkom det dekorativa måleri, som pryder kyrkans tak och väggar och är utfört av konstnären Olof W Nilsson, född i Norra Råda.

Skydd

Kyrkan, kyrkotomten och begravningsplatsen är skyddade enligt Kulturminneslagens (KML) 4 kap.

Ändringsinformation

Datum: Kommentar:
2007-11-15 Första versionen - informationen hämtad från broschyren 112 kyrkor i Värmlands län.